

Załącznik
do Zarządzenia Nr 33 /2019
Burmistrza Lipian
z dnia 29 marca 2019 roku

Regulamin pracy Komisji Konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Lipianach

§ 1. Komisja Konkursowa, zwana dalej „Komisją”, prowadzi postępowanie konkursowe w oparciu o niniejszy Regulamin oraz o Zarządzenie Nr 32/2019 Burmistrza Lipian z dnia 29 marca 2019 roku w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Lipianach.

§ 2. 1. Członkiem Komisji nie może być osoba przystępująca do konkursu albo osoba będąca małżonkiem takiej osoby, jej krewnym lub powinowatym, albo pozostająca wobec niej w stosunku prawnym lub faktycznym, co może budzić uzasadnione wątpliwości co do jej obiektywizmu i bezstronności.

2. Członkowie Komisji składają Przewodniczącej Komisji pisemne oświadczenia, że nie przystępują do konkursu jako kandydaci, jak również nie są małżonkiem, krewnym albo powinowatym takiej osoby, albo pozostają wobec niej w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do ich obiektywizmu i bezstronności.

3. W przypadku ujawnienia okoliczności, o których mowa w ust. 1, Przewodnicząca Komisji informuje o tym organizatora - Burmistrza Lipian. Komisja zawieszają prace do czasu powołania przez organizatora nowego członka komisji w miejsce osoby, której te okoliczności dotyczą.

4. Członkowie Komisji zobowiązani są do przestrzegania przepisów o ochronie danych osobowych.

§ 3. Do zadań Komisji należy:

- 1) określenie kryteriów przydatności kandydata,
- 2) przeprowadzenie postępowania konkursowego poprzez analizę i ocenę ofert pod kątem spełnienia przez kandydatów wymagań obowiązkowych i dodatkowych,
- 3) sporządzenie protokołów z posiedzeń Komisji,
- 4) przekazanie wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Burmistrzowi Lipian.

§ 4. 1. Komisja rozpoczyna pracę następnego dnia, po dniu w którym upływa termin składania ofert.

2. Pracami Komisji kieruje Przewodnicząca, która rozstrzyga również w przypadku zaistnienia wątpliwości dotyczących procesu pracy komisji.

3. Prace Komisji są prowadzone jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 2/3 jej członków.

4. Komisja podejmuje uchwały i ustalenia zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym.

5. Z każdego posiedzenia Komisja sporządza protokół, zawierający informacje o przebiegu obrad i podjętych ustaleniach, który podpisują członkowie Komisji obecni na posiedzeniu. Protokół jest jawny.

§ 5. 1. Konkurs na stanowisko dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Lipianach odbywa się dwuetapowo:

- 1) etap I: analiza złożonych przez kandydatów dokumentów w celu dokonania weryfikacji formalnej i merytorycznej spełniania wymaganych warunków;
- 2) etap II: analiza przedłożonej przez kandydatów pisemnej prezentacji koncepcji funkcjonowania i rozwoju Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Lipianach wymienionej w ogłoszeniu oraz przeprowadzenie rozmów kwalifikacyjnych z kandydatami.

2. Konkurs przeprowadza się także w przypadku zgłoszenia tylko jednej kandydatury.

§ 6. 1. Analiza dokumentów prowadzona w I etapie konkursu polega na zapoznaniu się przez Komisję z dokumentami złożonymi przez kandydatów i weryfikacji danych z wymaganiami określonymi w ogłoszeniu konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Lipianach, przy pomocy określonych przez Komisję kryteriów oceny przydatności kandydata do zajęcia stanowiska dyrektora.

2. Komisja powiadamia kandydatów o dopuszczeniu lub niedopuszczeniu do II etapu konkursu, oraz powiadamia kandydatów dopuszczonych do II etapu konkursu o terminie i miejscu rozmowy kwalifikacyjnej.

3. Komisja podejmuje decyzję o odmowie dopuszczenia kandydata do II etapu konkursu, jeżeli:

- 1) oferta została złożona po terminie;
- 2) oferta nie zawiera wszystkich wymaganych dokumentów wskazanych w ogłoszeniu o konkursie;
- 3) ze złożonej oferty wynika, iż kandydat nie spełnia wymagań wskazanych w ogłoszeniu o konkursie.

§ 7. 1. W II etapie konkursu komisja określa szczegółowe kryteria, którymi będzie się kierować przy ocenie przydatności kandydatów. Dokument określający kryteria oceny przydatności kandydata załącza się do protokołu.

2. II etap konkursu obejmuje analizę przedłożonych przez kandydatów pisemnych prezentacji koncepcji funkcjonowania i rozwoju Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Lipianach wymienionej w ogłoszeniu oraz rozmowę kwalifikacyjną, której celem jest nawiązanie bezpośredniego kontaktu z kandydatem i szczegółowa weryfikacja informacji zawartych w ofercie kandydata.

3. Komisja Konkursowa w ramach II etapu Konkursu może zdecydować o zorganizowaniu testu pisemnego weryfikującego spełnianie wymagań związanych ze stanowiskiem.

4. Po zakończeniu rozmów kwalifikacyjnych z kandydatami Komisja dokonuje wyboru kandydata na dyrektora w głosowaniu jawnym.

5. W przypadku oddania takiej samej ilości głosów za i przeciw danemu kandydatowi, decyduje głos Przewodniczącej Komisji.

6. W razie stwierdzenia przydatności więcej niż jednego kandydata na dyrektora, Komisja w drodze głosowania ustala kolejność kandydatów.

7. W razie stwierdzenia nieprzydatności na stanowisko dyrektora wszystkich kandydatów, Komisja przekazuje organizatorowi – Burmistrzowi Lipian odpowiednią informację wraz z dokumentacją konkursu i ulega rozwiązaniu.

§ 8. 1. O wynikach postępowania konkursowego Przewodnicząca Komisji niezwłocznie powiadamia Burmistrza Lipian i przekazuje dokumentację konkursową.

2. Komisja Konkursowa kończy działalność po przekazaniu wyników wraz z dokumentacją.

§ 9. Ostateczną decyzję w sprawie powołania kandydata na dyrektora podejmuje Burmistrz.

BURMISTRZ

Bartłomiej Królikowski